

Louisbourg, phare du Nouveau Monde

Les Archives départementales de la Charente-Maritime conservent les papiers de l'Amirauté de Louisbourg (Canada) produits là-bas au XVIII^e siècle. Elles ont réalisé en 2014 à La Rochelle une exposition en deux volets, co-produite avec le Musée du Nouveau Monde, intitulée Louisbourg, phare du Nouveau Monde. Les Archives départementales en proposent désormais une version itinérante afin de valoriser ce patrimoine écrit et faire connaître la destinée singulière de cette ville française d'Amérique.

C'est après la perte en 1713 de la Baie d'Hudson, de Terre-Neuve et de l'Acadie continentale, que la France édifie cette cité portuaire dans l'île du Cap-Breton (Nouvelle Écosse) pour protéger et développer ses lucratives pêcheries. Avant-poste du Saint-Laurent, porte de la Nouvelle-France, elle est conquise à deux reprises par les Anglais et détruite la seconde fois, en 1760, pour empêcher toute reconquête. Deux siècles plus tard, en 1960, le gouvernement canadien en décide une reconstruction partielle mais à l'identique !

Louisbourg est partie intégrante de la présence française en Amérique du Nord et pourtant son héritage demeure méconnu. Aucune mémoire historique ne s'en réclame : ni québécoise, ni acadienne, ni même française. Comme si elle n'avait pas existé. Pourtant, la forteresse existe bel et bien et ce site reconstruit est animé l'été pour accueillir plus de 100 000 visiteurs par an.

Exposition réalisée par les Archives départementales de la Charente-Maritime, 2015.

Mécénat : le catalogue et la version itinérante de l'exposition ont été édités grâce au mécénat de la Société Mutuelle des Arts et Métiers – SMAM.

Format : 11 panneaux enrouleurs avec structures auto-portées. H : 200 x l : 80 cm.

Conditionnement : 11 housses de transport de 90 cm de long x 11 cm de diamètre.

Retrait et retour : Archives départementales, site de La Rochelle

Valeur d'assurance : 2500 €

o 1 carnet de voyage (format A3) : escapade à Louisbourg en feuilletant les plans dessinés par ses architectes du XVIII^e siècle et de ceux d'un des architectes de la reconstruction au XX^e siècle, associés à des photographies actuelles du site.

o 1 DVD : flipping-book (livre interactif) pour découvrir les objets, issus des fouilles archéologiques de Louisbourg, mis en scène dans les espaces reconstruits et présentés en cinq thèmes, ainsi qu'une sélection de photographies des fouilles (installation sur ordinateur fonctionnant avec écran tactile).

À consulter en ligne, sur le site du Département *charente-maritime.fr* dans l'espace dédié aux Archives départementales, le fonds numérisé de l'amirauté de Louisbourg.

Titres des panneaux

1. Louisbourg, phare du Nouveau Monde (introduction)
2. Louisbourg dans le temps (chronologie)
3. Le Cap-Breton, sentinelle du Saint-Laurent
4. Une ville à inventer
5. Des matériaux et des hommes
6. Louisbourg, cité marchande
7. La conquête anglaise
8. Expulsions et déportations
9. À la recherche d'une cité perdue
10. Un monde recréé
11. Commissariat scientifique et crédits.

