

Huguenots d'Aunis et de Saintonge de la Réformation à la Révolution.

Du XVI^e au XVIII^e siècle, le royaume de France est agité par les questions religieuses. De guerres civiles en édits de pacification, Catholiques et Protestants s'affrontent, se tolèrent, cohabitent. L'Aunis et la Saintonge, foyers actifs de la Réforme dès le milieu du XVI^e siècle, sont au cœur de la tourmente.

Considérer l'histoire huguenote au prisme des seuls conflits, aussi violents soient-ils, serait toutefois bien réducteur.

« Huguenots ! » : qui étaient-ils ? Quelles traces le protestantisme, et sa répression, a-t-il laissé dans le paysage architectural, économique et intellectuel ? Du berceau à la tombe, dans l'ombre ou à la lumière, comment les huguenots de l'Ouest ont-ils vécu leur foi dans cet enchaînement de contextes troublés ou apaisés ?

Cette exposition, réalisée en 2017, sous l'égide de l'association ARCADD, est une synthèse des présentations réalisées au Musée Rochelais d'Histoire Protestante, à la Médiathèque Michel Crépeau et aux Archives départementales de la Charente-Maritime dans le cadre des festivités du 500^e anniversaire de la proclamation des quatre-vingt-quinze thèses de Martin Luther.

Format : 14 panneaux enrouleurs. H : 200 x l : 80 cm.

Conditionnement : housses de transport

Retrait et retour : Archives départementales, site de La Rochelle

Valeur d'assurance : 2500 €

Titres des panneaux :

1. titre
2. des débuts de la Réforme jusqu'au siège de La Rochelle (chronologie)
3. De la reprise des persécutions à la tolérance (chronologie)
4. Fractures et guerres religieuses 1530 - 1598
5. Le temps de l'édit de Nantes 1598 - 1685
6. La période du « Désert » 1685 - 1789
7. Les Églises réformées en Aunis et Saintonge
8. Être protestant
9. Assister
10. Éduquer et instruire
11. Lire
12. La Rochelle, une ville de la Réforme
13. Le Refuge
14. La destinée de trois protestants

