

## Sur les traces d'une grande idée l'école pour tous

Des prémices de l'enseignement, au début du XIX<sup>e</sup> siècle, à l'aboutissement des lois Jules Ferry et jusqu'à la fracture causée par la Deuxième Guerre mondiale, les villes et villages de la Charente-Maritime gardent les traces de l'implantation de l'école sur leur territoire. Ces traces sont visibles dans le paysage et notamment les fameuses « mairie-école », dont de nombreux villages conservent encore l'usage. Elles sont aussi présentes dans la mémoire collective à travers les figures de l'instituteur et de l'institutrice, deux symboles de la diffusion de l'instruction primaire dans le pays, de la professionnalisation de la fonction enseignante et de sa féminisation. Grâce à ces « hussards noirs de la République », l'apprentissage de la lecture, de l'écriture, mais aussi de l'instruction civique, entre dans la vie quotidienne des garçons et des filles.

À partir des documents conservés aux Archives départementales, cette exposition évoque l'édification de l'école obligatoire, gratuite et laïque.

**Exposition réalisée par les Archives départementales de la Charente-Maritime, 2012.**

Format : 15 panneaux avec système d'accrochage intégré, H : 190 x l : 80 cm.

Conditionnement : dans des housses de transport de 150 de long.

Retrait et retour : Archives départementales, sur les sites de La Rochelle et de Jonzac

Valeur d'assurance : 2500 €

### Titres des panneaux :

#### Panneau de présentation

1. Les grandes dates
2. L'école dans le paysage
3. Le mobilier scolaire
- 4/1-2. Les maîtres, maîtresses d'école et instituteurs (trices)
5. Les élèves
- 6/1-2-3. Le cadre de vie
- 7/1-2. Pour apprendre quoi ?
- 8/1-2. J'ai bien dit pour tous
9. Les tout-petits riens

