

## Images de la vie en Saintonge et autres photographies de Noé Bourgoïn

Noé Bourgoïn est né à Bresdon (Charente-Maritime) en 1934. Dès l'adolescence il est passionné par la photographie. En 1959, il est employé par le photographe de Matha chez qui il travaillera une dizaine d'années avant de reprendre l'entreprise. Il cesse son activité professionnelle en 1995 mais continue à photographier les personnes, les monuments, l'architecture rurale, les travaux agricoles, les gestes de la vie quotidienne, les événements locaux. Son œuvre témoigne avec sensibilité de l'évolution de la vie en Saintonge, des années 1960 aux années 2000.



Noé Bourgoïn a décidé de confier tous ces clichés (hors photographies de famille) aux Archives départementales qui se devaient de lui rendre hommage avec cette exposition réalisée en 2017.

**Format : tirages encadrés**

**Conditionnement : film plastique à bulles**

**Retrait et retour : sur les sites de La Rochelle et de Jonzac**

**Valeur d'assurance : 3000 euros**

**Cette exposition peut être empruntée intégralement ou pour partie.**

**Les notices des photographies (impression par l'emprunteur) sont disponibles sur demande.**

### Format des cadres :

|   | 24 x 30 cm | 30 x 40 cm | 40 x 50 cm | Totaux |
|---|------------|------------|------------|--------|
| <i>Partie 1 :</i><br>Un regard sur les paysages et l'architecture | 4          | 9          | 11         | 24     |
| <i>Partie 2 :</i><br>Un témoignage des activités économiques      | 3          | 21         | 11         | 35     |
| <i>Partie 3 :</i><br>Visages et gestes de la vie quotidienne      | 10         | 10         | 10         | 30     |
| <i>Partie 4 :</i><br>Noé Bourgoïn, guetteur de lumière            | 4          | 0          | 13         | 17     |
| <i>totaux</i>   | 21         | 40         | 45         | 106    |